

TIEMPO NUEVO

Internacional

por **Addhemar Sierralta**

Año 16 No. 587

Miami 27 de julio de 2024

COMENTARIOS Y CORRESPONDENCIA

Agradeceremos sus comentarios y correspondencia a aldy103@gmail.com

Los artículos firmados son de exclusiva responsabilidad de sus autores y no necesariamente compartimos sus opiniones.

Esta publicación es completamente independiente, no acepta publicidad alguna y opera sin fines de lucro. Comparte publicaciones periodísticas y colaboraciones destacadas.

HOY

- **EN VILO.** Por Enrique Guillermo Avogadro (Argentina).
- **LA RENUNCIA DE JOE BIDEN Y LAS DISTOPÍAS POLÍTICAS.** Jorge Yeshayahu Gonzales-Lara (Perú).
- **¡LA DICTADURA DE LOS CAVIARES!** Por Luis García Miró Elguera (Perú).
- **LOS ICHMA ESTÁN EN LA FIL.** Por María Luz Crevoisier (Perú).
- **DE LOS PRIMEROS CHIFAS AREQUIPENSIS.** Por Juan Guillermo Carpio Muñoz (Perú).
- **MI TALARA.** Por Addhemar H.M. Sierralta (Perú).

EN VILO.

Por Enrique Guillermo Avogadro (Argentina).



“Un pueblo no tiene sino un enemigo peligroso, su gobierno”, Antoine de Saint-Just.

Con el debate entre Donald Trump y Joe Biden, comenzó una saga que terminó con la renuncia de éste a la carrera electoral; el mundo, por el enorme peso específico que tienen los Estados Unidos en la geopolítica global, por las actuales guerras de Ucrania y Medio Oriente y por la agresividad bélica de China, está pendiente de la convención demócrata que, en agosto, definirá quién correrá con los colores del partido. Luego, habrá que esperar hasta noviembre para saber quién ocupará el Salón Oval los próximos cuatro años. Realmente, el tema justifica comerse las uñas.

Pero hoy todos estamos observando, con enorme preocupación, el proceso que se iniciará mañana en Venezuela, una nación crucificada por el socialismo del siglo XXI y que -todas las encuestas lo aseveran, en términos de votos- será rescatada de un terrible pasado de 25 años, en los cuales el chavismo provocó una inimaginable catástrofe, transformando a uno de los países más ricos de la región en uno miserable, que ha expulsado a 8,8 millones de sus habitantes y proscripto, encarcelado, torturado y asesinado a los opositores. Aunque habrá que seguir atentos a lo que allí suceda hasta el 10 de enero de 2025, una eternidad, cuando está previsto el cambio de gobierno, ya que hasta entonces Nicolás Maduro, capaz de cualquier iniquidad, estará sentado en el Palacio de Miraflores.

Por primera vez, todos los partidos han decidido participar con un candidato único, Edmundo González Urrutia, y concurrir a las urnas en vez de abstenerse, un error repetido hasta el cansancio; a quien hubiera correspondido por su enorme mérito ocupar ese lugar, la muy corajuda María Corina Machado. ¿Se dará en Venezuela, de cambiar de manos el poder, algo similar a la breve presidencia de Héctor Cámpora aq

Maduro transformó a su país en uno de los tableros en los que se juega, como sucedió en los 60's y 70's, una guerra fría cada vez más caliente. Ha hecho que Rusia, China, Irán y hasta Turquía, Bielorrusia y Norcorea encuentren allí la puerta de acceso a América Latina, inquietando a todos los vecinos. Y su organización criminal "Tren de Aragua" intentó desestabilizar a los gobiernos que no se mostraron dispuestos a integrar las extintas Unasur, CELAC y ALBA, esos inventos de Hugo Chávez Frías para construir su soñada "Patria Grande", ya en franco retroceso.

Los bolivarianos, herederos de la Cuba de antaño, están presentes en Bolivia, Nicaragua y Honduras, amén de haber sido bienvenidos, hasta hace poco tiempo, en Argentina, Colombia y Chile, aunque un reciente asesinato en el último haya invertido las tornas. Por su parte, Brasil que, en manos del PT de Luiz Inácio Lula da Silva venía mostrando simpatía hacia el chavismo, ahora marca sus diferencias ante la posibilidad de un conflicto civil y un nuevo drama migratorio provocado por Maduro, que va por su reelección y ha amenazado con un baño de sangre si pierde, cuando todas las previsiones dicen que la ventaja en favor de González Urrutia supera los 34 puntos.

Por supuesto, una solución evaluada ya por el arco opositor es fabricar para Maduro y algunos de sus cómplices un puente de plata que les garantice la impunidad por sus crímenes y sus inmensos latrocinios, aplicando una "justicia transicional" que permita un cambio en paz. Sin embargo, tampoco eso será fácil de concretar. Los ciudadanos que, empobrecidos al extremo (el salario mínimo equivale a US\$ 3,5 mensuales), han visto asesinar a familiares, perdido sus patrimonios y soportado el exilio forzado de sus hijos y nietos durante tantos años, ¿aceptarán mansamente un perdón que permita un cambio pacífico, sin clamar por verdad y justicia?

El tirano y sus más inmediatos colaboradores están procesados ante el Tribunal Penal Internacional de La Haya, y no creo que los países que los han denunciado ante él por crímenes de lesa humanidad coincidan en desistir en su persecución penal, ni que los jueces lo consientan. ¿Se sentirán tranquilos los acusados circulando por un mundo que les resultará tan hostil o sólo tendrán la posibilidad de mudarse a los países que, como las grandes potencias que sostuvieron a su régimen, no respetan las decisiones de ese Tribunal ni las circulares rojas de Interpol?

Por otra parte, detrás de Maduro están los "fierros" de la Fuerza Armada Bolivariana (¿cómo reaccionarán frente a una derrota electoral?) y hay una poderosa e inmensa organización criminal, el Cartel de los Soles, así llamada por las doradas charreteras de los generales que la integran, dueña de tráfico y contrabandos de todo tipo, desde personas y drogas hasta el petróleo de PdVSA y el oro, extraído ilegalmente en los departamentos que controla. Además, el dictador ha armado y empoderado a aterradoras bandas parapoliciales, que han probado estar dispuestas a matar y secuestrar a cuantos sean necesarios para

mantenerlo en el poder. ¿Sería posible amnistiar a tantos jerarcas civiles y militares y a sus testaferros y, además, permitirles conservar las enormes fortunas que han escondido en paraísos fiscales alrededor del mundo?

Todas esas incógnitas comenzarán a develarse a partir de mañana a la noche, pero mucho me temo que nada será fácil ni, menos aún, agradable, y que a Venezuela le esperan más tragedias de las luctuosas manos de los herederos de Hugo Chávez Frías.

Bs.As., 27 Jul 24

LA RENUNCIA DE JOE BIDEN Y LAS DISTOPÍAS POLÍTICAS.

Jorge Yeshayahu Gonzales-Lara (Perú).



La renuncia del presidente Joe Biden a buscar la reelección en 2024 marca un momento crítico en la política estadounidense. Influenciada por la presión interna del Partido Demócrata y las preocupaciones sobre su capacidad para enfrentar a Donald Trump, esta decisión refleja las complejidades y desafíos contemporáneos en el ámbito político.

La decisión de Biden surge en un contexto de intensa presión dentro del Partido Demócrata. Las dudas sobre su capacidad para derrotar a Trump, especialmente después de un desempeño debatible, han llevado a un llamado a la renovación. La renuncia de Biden tiene el potencial de revitalizar la campaña demócrata.

Kamala Harris

Con Kamala Harris (vicepresidenta) como candidata, el partido puede presentarse como renovado y listo para enfrentar los desafíos actuales. Harris sería la opción más obvia no solo porque ocupa la vicepresidencia, sino porque como primera mujer y primera afroamericana en llegar a ese cargo apelaría directamente a dos grupos electorales clave para los demócratas: los afroamericanos y las mujeres. Esto podría atraer a votantes jóvenes y progresistas que buscan un cambio generacional en el liderazgo.

Nuevos líderes emergentes

Sin embargo, también plantea interrogantes sobre la estabilidad y cohesión interna del partido, así como sobre la capacidad de Harris para consolidar el apoyo necesario para ganar las elecciones. La posibilidad de nuevos líderes emergentes dentro del Partido Demócrata también es significativa. Figuras como la gobernadora de Michigan, Gretchen Whitmer, una estrella en ascenso dentro del partido, Gavin Newsom, gobernador de California, Cory Booker, senador de Nueva Jersey, y Roy Cooper, gobernador de Carolina del Norte, podrían jugar roles importantes en la configuración del futuro del partido.

Para Trump y la facción MAGA

Para Trump y la facción MAGA del Partido Republicano, la salida de Biden representa una oportunidad estratégica. La narrativa de que Biden no estaba capacitado para continuar en el cargo puede ser utilizada para consolidar su base y movilizar a sus seguidores. Esta situación podría intensificar la polarización política, fortaleciendo la división entre las dos principales facciones políticas del país y aumentando la retórica incendiaria en ambos lados del espectro político.

La renuncia de Biden no solo afecta a los partidos políticos, sino que también tiene profundas implicaciones sociopolíticas. La percepción de liderazgo y estabilidad dentro de ambos partidos se ve cuestionada, lo que podría afectar la confianza de los votantes en el proceso electoral. Además, esta decisión podría influir en las estrategias de campaña, impulsando a ambos partidos a recalibrar sus enfoques y mensajes para atraer a un electorado cada vez más dividido y escéptico.

Las distopías políticas

La situación actual puede ser interpretada como una manifestación de las distopías políticas contemporáneas. La creciente polarización, la erosión de la confianza en las instituciones democráticas y la intensificación de las divisiones sociales son características de una distopía

política en desarrollo. La renuncia de Biden y la subsecuente lucha por el poder reflejan un sistema político en crisis, donde las incertidumbres y tensiones son cada vez más palpables.

La renuncia de Joe Biden a la reelección es un evento significativo que revela las complejidades y desafíos de la política estadounidense contemporánea. Esta decisión, vista a través del prisma de las distopías políticas, subraya la necesidad de renovación y unidad en el Partido Demócrata, mientras que ofrece una oportunidad estratégica para Donald Trump y la facción MAGA del Partido Republicano. En última instancia, este evento destaca las implicaciones sociopolíticas de un sistema político en crisis y la urgente necesidad de soluciones que puedan abordar las crecientes divisiones y restaurar la confianza en el proceso democrático.

¡LA DICTADURA DE LOS CAVIARES!

Por Luis García Miró Elguera (Perú).

Artículo de opinión del diario Expreso de Perú que compartimos con ustedes.



La destrucción de nuestro Estado ha llegado a tal extremo que un policía mantiene en vilo a la jefa del Estado, a su ministro del Interior y al poder Judicial.

Lo hace a través de ese ahora todopoderoso Ministerio Público, convertido en vil mecanismo chantajista desde donde los caviars manipulan el mando político del Perú. Como ocurrió en

tiempos de las peores dictaduras, cuando secuestraban el mando que le correspondía ejercer, en exclusivo, al gobierno electo en libertad por la mayoría de los peruanos.

¡El cinismo izquierdista no tiene parangón! Gentuza que pregona ser defensora de la democracia y el Estado de derecho, para lo cual mendigan centenares –acaso miles– de millones de dólares anualmente a las ONG –operadas por los principales magnates del planeta– para que colaboren con la mafia caviar peruana a efecto de “batallar contra la dictadura”, como gustan llamar a aquellos regímenes que no permiten la intromisión de los caviaristas en la conducción del Estado. En síntesis, amable lector, la única dictadura instalada en este país, desde inicios de este milenio, es la dictadura de la camorra caviar.

Cuando señalamos que un policía mantiene amenazada, coaccionada, hasta chantajeada a la jefa del Estado –en este caso, Dina Boluarte– junto con otros funcionarios de su régimen como su ministro del Interior– nos referimos al inefable Harvey Colchado.

Policía que saltó a la fama vestido de paisano para ejecutar una orden policial: violentar la puerta del domicilio de la mandataria Dina Boluarte, protagonizando una espectacular escena que acabó divulgada por el mundo entero. De esa manera, Colchado contribuyó mediáticamente al objetivo caviar: destruir la imagen de la presidenta de la República, y proyectar otro circo en el Perú.

Como el que montaron los caviaristas en noviembre de 2020 para elegir presidente del Legislativo al pedante Sagasti y, posteriormente, delegarlo como jefe del Estado para hacerse ellos de todo el poder. Es lo máximo a lo que aspiran estos fracasados, pues jamás han sido elegidos a través del voto secreto del pueblo.

Bajo esta misma premisa, los caviaristas desmontaron todo el aparato estatal que encontraron vigente cuando, el 28 de julio del año 2000, secuestraron a Alejandro Toledo con promesas de pago a través de su defensa mediática.

Para ello, los caviaristas tuvieron a su mando las direcciones de los diarios El Comercio, La República, Correo, Perú21; y de los canales 2, 4, 5, 8, 9, promoviendo a través de ellos marchas callejeras disfrazadas de respaldo popular.

Toledo se dedicó a festejar las 24 horas del día sus cinco años de gloria, endosando todas sus responsabilidades presidenciales a la mafia caviar encabezada por Gorriti.

Hoy, esa camorra busca perennizarse. ¡Esta vez, calibrando el apoyo que les ofrecería el canalla Martín Vizcarra, en caso consiga el triunfo electoral en 2026; a cambio del respaldo que recibiría del aparato chantajista que tienen los caviaristas en el Ministerio Público! Vale decir, los caviaristas persisten en continuar eternizándose en el poder a través de un Ministerio Público chantajista, que controla los poderes del Estado. ¿Seguiremos permitiéndoselo tan cándidamente?

LOS ICHMA ESTÁN EN LA FIL.

Por María Luz Crevoisier (Perú).

¿Se pueden retroceder los siglos y hacer un flashback de un tiempo pasado? Sí, lo hace la imaginación, la literatura y el cine como también cualquier mortal que revive épocas idas.

Esta vez, le ha tocado a Carmen Pachas Piélagos hacerlo, pues investigadora pertinaz como es, de la historia pre inca e inca, fue transformando esos conocimientos en cuentos hasta convertirse en una aplicada cuenta cuentos a partir del 2005, primero en los jardines del museo de Puruchuco destinados a la comunidad del AH Túpac Amaru, para seguir con su labor de palabreo en el IEI 096 Emilia Barcia Boniffatti a los alumnos y ex alumnos del centro escolar como también a todo vecino que se llegaba a ese lugar, atraído por los cuentos que se decían estaban contando allí.

En el centro IE 1021 República Federal de Alemania ubicado a espaldas del complejo arqueológico Mateo Salado, restos de la cultura ichma, también lo hizo a los maestros del colegio. Haciendo operaciones, esta actividad ya suma 19 años repartidos en diversos espacios hasta llegar a Tlajomulco, Jalisco (México) en donde se acercó a colegios ubicados en zonas vulnerables.

Paralelamente, fue contando cuentos en plazas, centros culturales, ferias nacionales e internacionales, en fin, en todo sitio en donde había alguien dispuesto a escucharla con ojos y oídos, muy atentos.

LOS SEÑORES DEL SUR

El arqueólogo Santiago Evaristo Uceda Castillo, ha sido uno de los profesionales que con más empeño se adentró en la historia de la cultura ichma, surgida hace 1,100 años d. de C. cuando se desintegró la cultura wari. Los ichma ocuparon los valles de Lurín y el Rímac, llegando a Maranga e incluso el actual Ate. Estuvieron vigentes por tres siglos junto a otro pueblo, los Chancay.

Los ichma fueron los constructores del famoso templo de Pachacámac, aquella terrible deidad que los quechuas incluyeron en su culto. El maravilloso templo de Pachacámac, con muros pintados con rojos y blancos suscitaba peregrinajes desde los cuatro puntos cardinales, a través del cápaq Ñan. Con la conquista, el dios fue destruido por Hernán Pizarro en 1533 pero los vestigios culturales de su pueblo han seguido vigentes.

¿QUIEN ES CARMEN PACHAS?

Se inició como licenciada en Contabilidad por la universidad del Pacífico y tiene formación filosófica. Devino en la investigación de culturas del pasado y en la posterior escritura sobre los mismos, pero en forma de narraciones para niños, quizá llevada por esta filosofía que le hizo comprender el valor del conocimiento de nuestros ancestros y de su posterior transmisión a las nuevas generaciones, para que no se perdieran sus saberes.

Con este fin, en el 2010, fundó la asociación cultural Yachaypucllaypacha, de la que es presidenta y cuenta con un equipo editorial conformado mayormente por mujeres.

En su particular colección tenemos los libros que ha editado: en el 2013, Aia Paec y los hombres pallar, tomando como protagonista a aquel dios exterminador mochica. Después, en el 2020 y 2021 se publican, Sumaq Asiri, la niña de la hermosa sonrisa y Sumaq Ayara y el espíritu de la Quinua, Tika en el Centro ceremonial Pucllana y Los pelícanos de las islas ichma.



La particularidad de Pachas, es que prioriza las imágenes antes que el texto, creando al lector una sensación visual para complementarla con la narrativa.

Carmen Pachas Piélagos, está presente en la 28 Feria Internacional del Libro de Lima, edición Bicentenario, en el stand de La Independiente con una nueva edición de Aia Paec, pero en versión en quechua y también con otros de sus libros.

DE LOS PRIMEROS CHIFAS AREQUIPENSIS.

Por Juan Guillermo Carpio Muñoz (Perú).

Cortesía de la escritora venezolana Maigualida Pérez de sus ANÉCDOTAS HISTÓRICAS (En las citas textuales de esta obra se respeta la ortografía de los originales).



El *cholololo* arequipeño clásico tiene muy pocas gotas de sangre china, porque los primeros chinos vinieron al Perú de esclavos a trabajar en las haciendas azucareras del norte y, luego de liberados, se establecieron en la costa, añorando su Cantón de origen que es una región costeña del sur de China. En las primeras décadas del siglo XX se establecieron varios comerciantes chinos al pie del Misti que, al ser perseguidos en la crisis que provocó la Segunda Guerra Mundial, se fueron de Arequipa. Por eso en Arequipa hasta 1970 aproximadamente no había costumbre ni conocimiento de la comida china. Tanto es así, que me recuerdo que el primer arroz chaufa que probé en mi vida fue en el matrimonio de unos tíos en Socabaya, cuando tenía unos 14 años de edad, o sea, debió ser esta experiencia en el año 1959. Como desde niño soy arrocerero, me pareció magnífico.

Siempre en Arequipa hubo pocos chifas (cosa que está cambiando en el presente en que comienzan a abundar especialmente como sencillos lugares de comida al paso, pero chifas con la variedad en la carta, calidad, amplitud del local y el boato oriental siguen siendo pocos). Los pocos chifas de mis tiempos juveniles, hablo de 1960 a 1980, quedaban: uno en la calle Santo Domingo, primera cuadra, en altos; otro en el Portal de San Agustín, también en altos; un tercero en la calle Perú cerca al Parque Duhamel, y pare usted de contar, S.E.U.O. ¿Quiénes eran los clientes de estos contados chifas *arequipensis*? Mayoritariamente eran costeños, principalmente limeños que circunstancialmente venían a trabajar a Arequipa: comerciantes, vendedores, militares, policías, funcionarios estatales, etc.

Hasta la fecha los chifas que tenemos no son tan buenos como los limeños o camanejos, en parte por el clima y porque las verduras “chinas” que llegan aquí no son tan frescas ni tan variadas. Por supuesto que muchos arequipeños de hoy en día somos aficionados a la comida chino-peruana que preferimos disfrutar en Lima y Camaná. También quiero dejar constancia que en la comida casera del arequipeño de hoy ya figuran, aunque marginalmente, platillos de origen chino, como el arroz chaufa, el tallarín saltado y la sopa wantán.

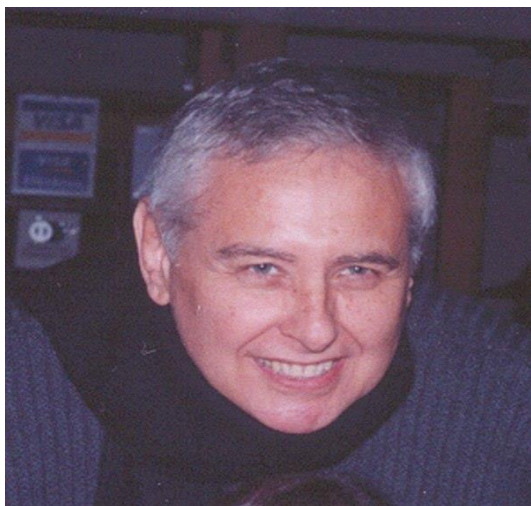
Valga este preámbulo para contarles la inauguración de uno, de los primeros, chifas que se establecieron en Arequipa. Es de destacar que por los apellidos y oficios que menciona la noticia presumo que los principales asistentes a esa inauguración no fueron arequipeños: Inauguración de un Chifa. A las tres de la tarde del día de hoy se efectuó la ceremonia de bendición del restaurante chifa Kuong Tong establecido en la calle Mercaderes N° 236. Asistieron el Subprefecto del Cercado Sr. Joaquín Lanfranco, el Capitán Alcides Fajardo, ayudante de la Comandancia General, el Tcnel. Alberto I. Salas, el Inspector de las Fuerzas de Policía del Sur Tcnel. Fernando Fonseca, el Vicecónsul de la China Dr. Alberto Fuentes Llaguno, el Administrador del Banco Internacional Sr. Teobaldo N. Palacios, representantes de la prensa y otros distinguidos señores. La bendición del local estuvo a cargo del Pbro. Sr. Fidel Dongo Bedoya. El padrino fue el Tcnel. Fernando Fonseca. Los concurrentes fueron agasajados, (El Pueblo 25 de Julio de 1940).

Texao. Arequipa y Mostajo. La Historia de un Pueblo y un Hombre. Tomo VIII. Págs. 89 – 90.

MI TALARA.

Por Addhemar H.M. Sierralta (Perú).

Escrito en el 2009 y que cobra vigencia debido a los 54 años de matrimonio del autor que celebra hoy con su amada esposa nortea.



MI TALARA

*Conocí esta tierra
hace casi cuarenta años*

*sus aguas
sus arenas
sus desiertos
su petróleo
embriagaban mis sentidos
coloqué mis sentimientos
como ofrenda agradecida
hice en ella familia
sangre nortea
se confundió
en linaje nuevo
con la fuerza del trabajo
y el amor de sus mujeres
comulgué con los capazos
los zorros y gañapes
recorrí los bosques de Pariñas
los tablazos incandescentes
humedecí mis piés
en las aguas
de sus playas generosas
aquí aprendí que el Perú
es más que un sueño
es la verdad de su coraje
la dignidad del ejemplo
el alma de su gente
es la Talara que espera todavía
que como Lázaro
un día
se levante y marche hacia los soles
hay en estas tierras
el renacer de alboradas niñas
un horizonte inmenso
donde en este cobrizo rincón
flamearán las banderas
del amor y libertad.*
